



**Aprovechastes que pudistes
arreglar aquel archivo corrupto
para absorber toda su data, antes
de ocurriera otro error, además de
que te estaba apasionando el tema,
ya que sentías que te transportaba
a otra era...**

La textura de la piel

Ahora estudiaremos la textura de la piel. Este es un punto mayor de referencia para el palmista. La piel dentro de la palma está cubierta con una multitud de crestas finas, apenas visibles a los ojos. Dentro de las crestas están incrustados una serie de diversos tipos de sensores nerviosos para el calor, humedad, temperatura, dolor y sucesivamente. Cuanto más fina sea la piel, más alto es el número de crestas presentes y mayor el número de terminaciones nerviosas. La piel de la palma te deja saber el tipo de ambiente al cual una persona naturalmente responde, el nivel de refinamiento de su sistema nervioso central y su receptividad general a los estímulos.

Naturalmente alguien con una piel fina y delicada puede desarrollar callos luego de un prologando ejercicio de jardinería o labor física. Sin embargo, la piel va a regresar a su condición normal una vez que la actividad culmine. La calidad de la piel indica nuestro ambiente preferido y no tendemos a vagar fuera de él por mucho tiempo. Cuanto más gruesa es la piel, menos mensajes se obtienen y menos se recoge de los alrededores. Cuanto más fina y delicada sea la piel en el interior de la palma, más receptiva es la persona a los sutiles estímulos de la atmósfera. No importa qué otros indicadores hay en la palma de la mano sobre la sensibilidad de un individuo, la piel es el indicador primario y constante sobre lo sensible que es una persona.

Piel húmeda y pegajosa

La piel húmeda denota mayor sensibilidad, ansiedad y emociones exageradas. Esto puede ser sólo temporal, tal vez una persona está nerviosa de que le lean las manos o pueden estar agobiados por algo. Cuando la piel está permanentemente húmeda muestra a una persona fuertemente gobernada por sus emociones. Sin embargo esto no es necesariamente un signo de ser sensible.

Calidad de la Piel

Para juzgar la calidad de la piel, pasa la yema del dedo índice de tu mano activa (esta es la yema más sensible) sobre la parte central de la palma. La calidad de la piel de la palma está dividida en cuatro categorías descriptivas: seda, papel, granosa y tosca. En este punto, vale la pena tener en cuenta que todo en la palma tiene aspectos positivos y negativos. Cada línea, marca y rasgo puede ser un recurso o un obstáculo, dependiendo de cuan bien el portador se comprende a sí mismo. Tu trabajo como palmista es proveer toda la información que sea posible, señalando las dificultades y las ventajas de cada característica que usted ve. Se amable, se positivo pero se sincero.

Piel de Seda

Si la piel se siente frágil, suave como la seda, delicada y fina, tienes un ejemplo del tipo de piel más fina- **piel de seda**. Realmente se siente como si estuvieras pasando tus dedos sobre una pieza de seda, las crestas de la piel son tan finas que casi ni se detectan. Hay una impresión inmediata de delicadeza con este tipo de piel. La piel de seda da el mayor grado de sensibilidad, y es encontrada en un quinto de la población. Es más común en mujeres que en hombres. Las personas con la piel de seda son bien receptivas, intuitivas, usualmente psíquicas e intensamente alertas. Se sintonizan con las “vibras” y las atmosferas, pueden sentir la réplica de un argumento pasado en la habitación en la que acaban de entrar. Usualmente son pálidos y evaden el sol. Las personas con la piel de seda son sutiles, evitando lo ruidoso y lo obvio. Tienden a ser fastidiosos con la ropa y la higiene personal, y encuentran estresante estar sucios o estar en una habitación que está desordenada. Son más propensos a tener problemas en la piel, problemas digestivos, desordenes nerviosos, alergias y fobias. No toleran el alcohol, un par de cocteles con una cerveza luego del trabajo es suficiente para golpear flat a una persona de piel de seda. Puedes encontrar que la bola del pulgar con este tipo de piel es fácil de aplastar (significando falta de vigor). Este patrón de piel da una necesidad de estar en situaciones pacíficas y armoniosas. Es encontrado en terapeutas alternativos, maestras infantiles, trabajadores de cuidados, sanadores, algunos artistas, aspirantes espirituales y profesionales religiosos. Es interesante lo común que es encontrar personas con la piel de seda luchando en un ambiente inapropiado. Nunca van a ser felices en trabajos estresantes en lugares agresivos. Cuando encuentres a alguien con piel de seda, es esencial aconsejarles que eviten las toxinas y los ambientes difíciles, y que valoren su sensibilidad.

Piel de Papel

Cuando la piel se siente fina, seca, y es a menudo un poco amarillenta en color, es una piel de papel. Las crestas de la piel son apenas perceptibles debajo de tu yema del dedo. Este tipo de densidad de piel es bien común, encontrada en casi la mitad de las manos en el ambiente moderno de la ciudad. Es encontrado en igual proporción de manos tanto de hombres como mujeres. Este patrón aunque definitivamente está en el lado sensible, no es lo suficientemente fino para percepciones intuitivas. Las personas con piel de papel responden a los estímulos visuales, verbales y de información. Les gusta estar en un ambiente donde hay intercambio de ideas. La comunicación es importante, las personas con este tipo de piel tienen un instinto para y son responsivos a los sonidos e imágenes, palabras y fotos. Esconden sus pasiones y tienden a verse “cool”. Usualmente este tipo de piel está acompañado por una bola del pulgar que está un poco hacia el lado flat (significando frialdad emocional). El tipo de piel de papel es muy común. El tipo de ambiente en el que puedes esperar encontrar una persona con piel de papel es cualquier lugar que este rodeado de palabras, imágenes, papeles, teléfonos y computadoras- abogados, maestros, vendedores, diseñadores gráficos, trabajadores de oficinas, estudiantes, escritores y todos los campos de los medios.

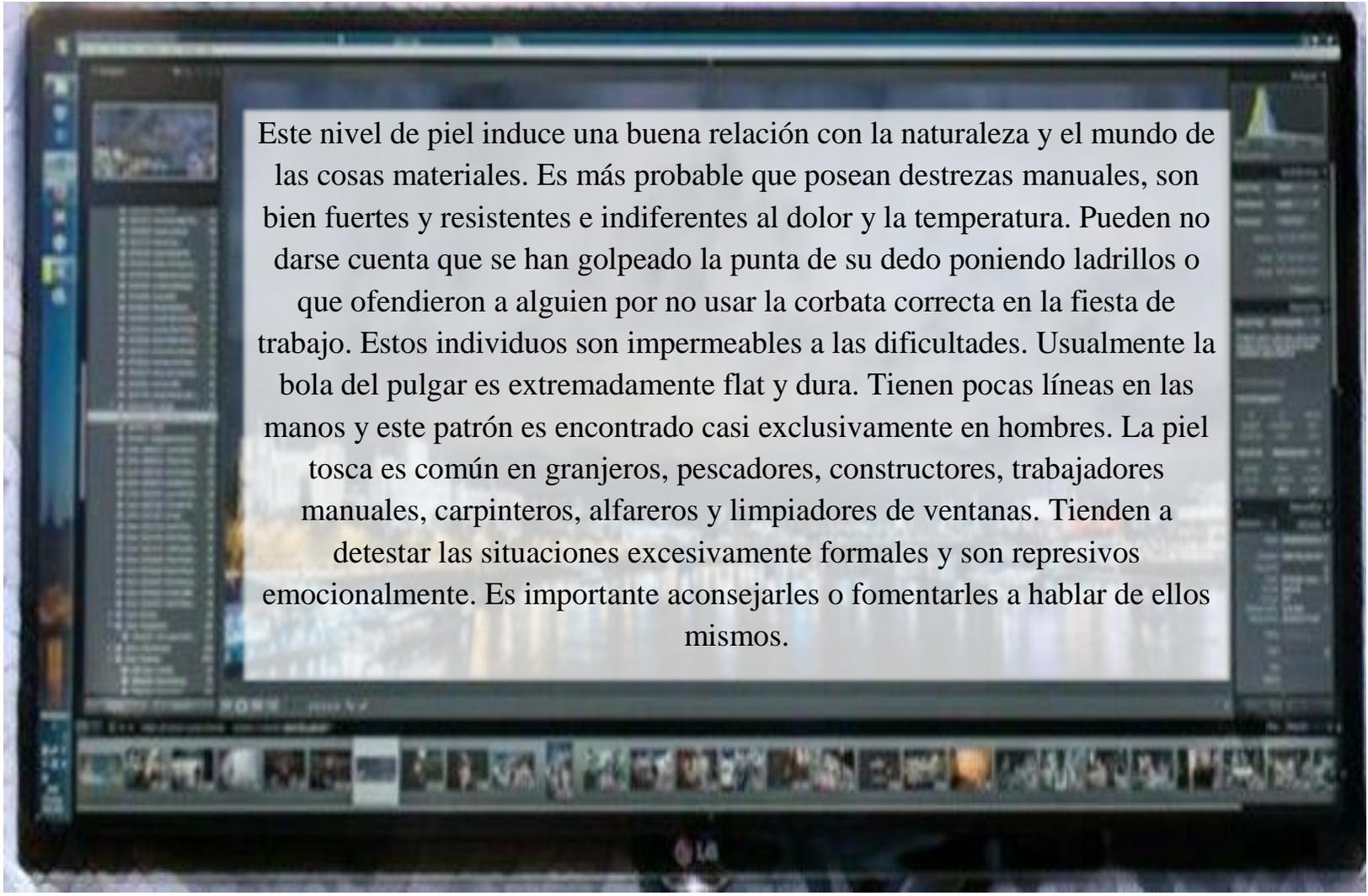
Piel granosa

El próximo nivel en nuestro gradiente de pieles es la piel granosa. Aquí es donde las crestas de la piel se ven claramente y se sienten fácilmente. La piel se siente un poco áspera con líneas bien definidas. Este patrón de piel es más común en manos de hombres que en mujeres y muestran a una persona que no es particularmente sensible. Este tipo de piel indica una necesidad de actividad y estímulo. Este es alguien con respuestas rápidas, que se aburre fácilmente y que le gusta mantenerse activo. Tienen buenos reflejos, buen sentido de “timing” y son potencialmente buenos en los deportes. Usualmente las personas con este tipo de piel trabajan duro, juegan duro y se quedan estancados en la vida. La bola del pulgar está usualmente bien desarrollada con esta piel (significando abundante entusiasmo). Tienen la necesidad de estar activos y no tienen la suficiente sensibilidad para disfrutar de actividades pasivas por mucho tiempo por ejemplo, meditación.

No se sienten cómodos con las demostraciones efusivas de emociones. Se les hace difícil relajarse, usualmente prefieren desahogarse en alguna actividad de ocio activa como esquiar. Las personas con la piel granosa siempre tienen un día ocupado por delante de ellos. Los encuentras en ambientes de negocio, bajo presión, y de incentivos. Deben ser guiados a entrar en entornos activos y estimulantes, en deportes y pasatiempos que le den chispa a la vida.

Piel Tosca

La piel tosca es fácil de medir. La piel es gruesa, dura y áspera al tacto. Aquí tienes a alguien que responde al mundo físico. Necesitan estar afuera al aire libre, alguien con la piel tosca odiaría estar atrapado en el interior durante mucho tiempo.



Este nivel de piel induce una buena relación con la naturaleza y el mundo de las cosas materiales. Es más probable que posean destrezas manuales, son bien fuertes y resistentes e indiferentes al dolor y la temperatura. Pueden no darse cuenta que se han golpeado la punta de su dedo poniendo ladrillos o que ofendieron a alguien por no usar la corbata correcta en la fiesta de trabajo. Estos individuos son impermeables a las dificultades. Usualmente la bola del pulgar es extremadamente flat y dura. Tienen pocas líneas en las manos y este patrón es encontrado casi exclusivamente en hombres. La piel tosca es común en granjeros, pescadores, constructores, trabajadores manuales, carpinteros, alfareros y limpiadores de ventanas. Tienden a detestar las situaciones excesivamente formales y son represivos emocionalmente. Es importante aconsejarles o fomentarles a hablar de ellos mismos.